

| Nella zona notte Il tradizionale
a baldacchino **Alcova** coll. **Max**
è reinterpretato in chiave contempora
da Antonio Citterio: ha struttura in ro
nero, fasce laterali e testata in tes
(**B&B Italia**). Vestito con **complet**
biancheria giallo, naturale e a r
antracite (**Society**). A sinistra, tav
tondo **Cumano** (**Zano**
di Achille Castiglioni e, a destra, lamp
gialla e rossa **Callimaco** (**Artem**
di Ettore Sottsass. Accanto al se
muto scultoreo **Mate** (**Living Divani**),
cornice in legno dorato (da **Lecletti**

