

MARTINELLILUCE.IT

Cobra Scorpius est une interprétation contemporaine d'Emiliana Martinelli en hommage à son père Elio. Elle est produite dans une couleur bleue exclusive et comporte une série de petits trous sur la calotte. La lampe pivotante à lumière directe est composée de deux corps moulés en résine. Le corps inférieur en résine tourne sur la base en acier et est relié au corps supérieur par un joint central qui permet la rotation de 360°. Le réflecteur interne est en méthacrylate opal blanc.

Cobra Scorpius è un'interpretazione contemporanea di Emiliana Martinelli come omaggio a suo padre Elio. Prodotta in un esclusivo colore blu notte, è caratterizzata da una serie di fori sulla calotta. La lampada a luce diretta, girevole è formata da due corpi stampati in resina. Il corpo inferiore in resina ruota sulla base sottostante in acciaio ed è collegato al corpo superiore tramite un giunto centrale che permette la rotazione di 360°. Il riflettore interno è in metacrilato opal bianco.



Cobra Scorpius is Emiliana Martinelli's tribute to her father with a modern twist. The lamp comes in an exclusive dark blue colour and has a set of holes in the lamp-shade glass. This revolving lamp projecting direct light is made of two diecast resin sections. The lower section made of resin rotates around the steel base underneath and is connected to the upper section by a central joint to allow 360° rotation. The internal reflector is made of white opal methacrylic.

IRONEX.IT

IRONeX Mode est une collection de surfaces métalliques pour intérieurs disponibles en plusieurs nuances, du gris sidéral de Perlage aux nuances d'Olivert, en passant par les tons inspirés des déserts froids d'Atacama et de Mojave et les noirs minéraux d'Obsidian et Jasper. IRONeX Mode est pensée pour le revêtement de murs, d'éléments d'ameublement, d'escaliers, de cheminées, de boiseries. IRONeX propose également des solutions en cuivre, laiton, acier corten, zinc-titane, aluminium.

IRONeX Mode è una collezione di superfici metalliche per interni che spaziano dal grigio siderale di Perlage alle sfumature di Olivert, fino ai toni ispirati ai deserti freddi di Atacama e Mojave e ai neri minerali di Obsidian e Jasper. IRONeX Mode nasce per gli interni e si esprime nel rivestimento di pareti, arredi, scale, camini, boiserie ed elementi d'arredo. IRONeX offre anche soluzioni in rame, ottone, acciaio corten, zinco-titanio, alluminio. Ogni elemento IRONeX può essere tagliato e modellato secondo ogni esigenza grazie al servizio di progettazione su misura.

IRONeX Mode is a collection of metal finishes for interiors, ranging from the starry grey of Perlage to the earthy tones of Olivert and hues inspired by the cold deserts of Atacama and Mojave, ending with the mineral black shades of Obsidian and Jasper. IRONeX Mode was conceived for interior design and is used for walls, furniture, staircases, fireplaces, panelling and design pieces. IRONeX offers also design and cladding solutions in copper, brass, corten steel, titan-zinc, aluminum.



ANTOLINI.COM

La finesse et l'expressivité de la Calcite Azul "Extra" Antolini habille toutes les parois latérales de l'espace fitness imaginé par Alessandro La Spada. Indiquée pour les espaces intérieurs, la Calcite Azul est originaire du Brésil et elle se distingue par ses nuances entre le bleu et le gris. Le marbre Calacatta Cielo, avec ses nuances délicates d'or, de beige, d'azur et d'ivoire, crée un sol irisé et minéral qui semble se fondre dans les murs verticaux.



La delicata ed espressiva Calcite Azul "Extra" Antolini si estende su tutte le pareti laterali dello spazio fitness immaginato da Alessandro La Spada. Indicata per gli interni, la Calcite Azul è originaria del Brasile e si distingue per la tonalità che varia tra l'azzurro ed il grigio, conferendo a chi vive l'ambiente rifinito da questo materiale un senso di forza, calma e sicurezza. Il marmo Calacatta Cielo, con le sue aggraziate tonalità oro, beige, azzurre ed avorio, crea un pavimento cangiante e materico che sembra fondersi con le pareti verticali.

Delicate, stylish Calcite Azul "Extra" Antolini extends right across the side-walls of the fitness facility designed by Alessandro La Spada. Ideal for interiors, it originally comes from Brazil and stands out for its range of light blue and grey shades. Calacatta Cielo marble in delicate shades of gold, beige light blue and ivory creates a shimmering and highly textured floor that seems to blend in with the vertical walls.

ICHENDORFMILANO.COM

Arcipelago est la nouvelle collection de récipients en grès présentée par Ichendorf Milano. Un projet poétique signé par (a + b) dominoni, quaquaro, qui évoque l'image d'atolls colorés flottant sur la mer. Des plats, des bols et des plateaux de différentes tailles dialoguent entre eux pour permettre de libérer l'imagination dans la cuisine et sur la table. Adaptée à la cuisson au four et à table, la collection se décline en différentes couleurs.

Arcipelago è la nuova collezione di contenitori in grès presentata da Ichendorf Milano. Un progetto poetico firmato dallo studio (a+b) dominoni, quaquaro che evoca l'immagine di atolli colorati che galleggiano nel mare. Piatti, ciotole, tegami e vassoi di varie dimensioni dialogano per consentire di liberare la fantasia in cucina e sulla tavola. Adatta alla cottura in forno e alla tavola, la collezione è declinata in vari cromatismi.

Arcipelago is the new grès collection presented by Ichendorf Milano. A poetic project signed by (a + b) dominoni, quaquaro inspired by atolls floating on the sea. Dishes, bowls, pans and trays available in several size allow to free



the fantasy into the kitchen or on the table. suitable for the oven or the table, the collection is characterized by various chromatism studied to freely work and to match different colors.